ỦY BAN NHÂN DÂN XÃ SƠN GIANG	CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM Độc lập - Tự do - Hạnh phúc
Số: 03 /ĐA-UBND	*Sơn Giang, ngày 23 tháng 6 năm 2026*

ĐỀ ÁN
SẮP XẾP CÁC THÔN TRÊN ĐỊA BÀN

I. SỰ CẦN THIẾT VÀ CƠ SỞ PHÁP LÝ

1. Sự cần thiết

Thực hiện chủ trương của Đảng và Nhà nước về tiếp tục đổi mới, sắp xếp tổ chức bộ máy của hệ thống chính trị tinh gọn, hoạt động hiệu lực, hiệu quả theo tinh thần Nghị quyết số 18-NQ/TW và các quy định hiện hành của Chính phủ về tổ chức và hoạt động của thôn, tổ dân phố; đồng thời nhằm cụ thể hóa chủ trương sắp xếp đơn vị hành chính, xây dựng mô hình chính quyền địa phương 02 cấp, việc sắp xếp các thôn trên địa bàn xã Sơn Giang là yêu cầu khách quan và cần thiết.

Xã Sơn Giang được thành lập trên cơ sở sáp nhập toàn bộ diện tích tự nhiên và quy mô dân số của các xã Sơn Giang, Sơn Lâm và Quang Diệm. Sau sáp nhập, xã có diện tích tự nhiên 86,27 km², dân số 18.831 người với 4.533 hộ dân, gồm 29 thôn. Đây là địa phương có địa bàn rộng, dân cư phân bố không đồng đều, có nhiều khu dân cư hình thành lâu đời với những nét đặc trưng riêng về lịch sử, văn hóa, tín ngưỡng và đời sống cộng đồng.

Qua rà soát cho thấy phần lớn các thôn trên địa bàn có quy mô số hộ thấp hơn tiêu chuẩn quy định; nhiều thôn có quy mô nhỏ, số lượng hộ dân ít, trong khi số lượng đầu mối tổ chức ở khu dân cư còn lớn. Điều này dẫn đến việc phân tán nguồn lực, làm tăng số lượng người hoạt động không chuyên trách, tăng chi ngân sách hỗ trợ hoạt động ở thôn và gây khó khăn trong công tác quản lý, điều hành, triển khai các nhiệm vụ chính trị tại cơ sở.

Việc sắp xếp, sáp nhập thôn là cần thiết nhằm:

- Tổ chức lại các đơn vị thôn theo hướng phù hợp với quy mô dân số, số hộ gia đình và điều kiện thực tế của địa phương; bảo đảm đáp ứng tiêu chuẩn theo quy định của Trung ương và của tỉnh.

- Tinh gọn đầu mối tổ chức ở khu dân cư, giảm số lượng thôn, chi bộ thôn, các chi hội, đoàn thể và người hoạt động không chuyên trách; góp phần thực hiện chủ trương tinh giản tổ chức bộ máy, sử dụng hiệu quả ngân sách nhà nước.

- Nâng cao hiệu lực, hiệu quả hoạt động của hệ thống chính trị ở cơ sở; bảo đảm sự lãnh đạo toàn diện của chi bộ, nâng cao chất lượng hoạt động của Ban Công tác Mặt trận và các tổ chức đoàn thể trong công tác tuyên truyền, vận động Nhân dân thực hiện chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước và

các nhiệm vụ chính trị của địa phương.

- Tạo điều kiện lựa chọn, bố trí đội ngũ Bí thư chi bộ, Trưởng thôn, Trưởng Ban Công tác Mặt trận và các chức danh ở thôn có năng lực, uy tín, trách nhiệm, đáp ứng yêu cầu nhiệm vụ trong tình hình mới; đồng thời khắc phục khó khăn về nguồn nhân sự tham gia hoạt động ở khu dân cư.

- Tăng cường sự liên kết giữa các khu dân cư có điều kiện lịch sử, văn hóa, phong tục tập quán và không gian sinh hoạt cộng đồng tương đồng; phát huy truyền thống đoàn kết, hỗ trợ lẫn nhau trong phát triển kinh tế - xã hội, xây dựng nông thôn mới và giữ gìn bản sắc văn hóa địa phương.

- Tạo điều kiện thuận lợi trong công tác quản lý dân cư, quản lý đất đai, tài nguyên, môi trường, bảo đảm quốc phòng - an ninh, trật tự an toàn xã hội; nâng cao hiệu quả cải cách hành chính và chuyển đổi số ở cơ sở.

- Tập trung nguồn lực để đầu tư, nâng cấp cơ sở hạ tầng và các thiết chế văn hóa ở khu dân cư; nâng cao hiệu quả sử dụng nhà văn hóa thôn, đáp ứng tốt hơn nhu cầu hội họp, sinh hoạt văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao của Nhân dân.

Từ những cơ sở nêu trên, việc xây dựng và triển khai Đề án sắp xếp các thôn trên địa bàn xã Sơn Giang là cần thiết, phù hợp với chủ trương của Đảng, quy định của Nhà nước và yêu cầu phát triển của địa phương trong giai đoạn hiện nay; góp phần xây dựng hệ thống chính trị ở cơ sở tinh gọn, hoạt động hiệu lực, hiệu quả, đáp ứng yêu cầu quản lý và phục vụ Nhân dân trong điều kiện thực hiện mô hình chính quyền địa phương 02 cấp.

2. Cơ sở pháp lý

- Kết luận số 210-KL/TW ngày 12/11/2025 của Ban Chấp hành Trung ương Đảng khóa XIII về tiếp tục xây dựng, hoàn thiện tổ chức bộ máy của HTCT trong thời gian tới;

- Kết luận số 34-KL/TW ngày 18/5/2026 của Bộ Chính trị về việc sắp xếp thôn, tổ dân phố và bố trí, sử dụng, chế độ, chính sách đối với người hoạt động không chuyên trách ở cấp xã, thôn, tổ dân phố;

- Luật Tổ chức chính quyền địa phương số 72/2025/QH15 ngày 16/6/2025;

- Luật thực hiện dân chủ ở cơ sở số 10/2022/QH15 ngày 11/10/2022 của Quốc hội; Luật sửa đổi bổ sung một số điều của Luật Mặt trận Tổ quốc Việt Nam, Luật Công đoàn, Luật Thanh niên và Luật thực hiện dân chủ ở cơ sở số 97/2025/QH15;

- Nghị định số 59/2023/NĐ-CP ngày 14/8/2023 của Chính phủ quy định chi tiết một số điều của Luật thực hiện dân chủ ở cơ sở;

- Chỉ thị số 21/CT-TTg ngày 20/5/2026 của Thủ tướng Chính phủ về việc sắp xếp thôn, tổ dân phố và bố trí, sử dụng, chế độ, chính sách đối với người hoạt động không chuyên trách ở cấp xã, thôn, tổ dân phố;

- Nghị định số 185/2026/NĐ-CP ngày 26/5/2026 của Chính phủ quy định về tổ chức, hoạt động của thôn, tổ dân phố và chế độ, chính sách đối với người hoạt động không chuyên trách ở thôn, tổ dân phố;

- Văn bản số 498-CV/TU ngày 26/5/2026 của Ban Thường vụ Tỉnh ủy về việc triển khai thực hiện Kết luận số 34-KL/TW của Bộ Chính trị, Chỉ thị số 21/CT-TTg của Thủ tướng Chính phủ;

- Văn bản số 4930/UBND-NC2 ngày 29 /5/2026 của UBND tỉnh về triển khai thực hiện triển khai các nội dung liên quan đến việc sắp xếp thôn, tổ dân phố;

- Văn bản số 3142/SNV-XDCQ&TCBC ngày 29/5/2026 của Sở Nội vụ về việc hướng dẫn triển khai các nội dung liên quan đên việc sắp xếp thôn, tổ dân phố;

II. THỰC TRẠNG CÁC THÔN HIỆN NAY

Trên địa bàn xã hiện có 29 thôn, được giữ nguyên hiện trạng sau khi thực hiện sáp nhập các xã Sơn Giang, Sơn Lâm và Quang Diệm thành xã Sơn Giang. Toàn xã có 188 tổ liên gia, bình quân khoảng 24 hộ gia đình/tổ liên gia. Nhìn chung, các thôn cơ bản ổn định về tổ chức và hoạt động; tuy nhiên, quy mô dân cư, số hộ gia đình và điều kiện phát triển giữa các thôn còn có sự chênh lệch nhất định, dẫn đến hiệu quả quản lý và tổ chức hoạt động ở một số thôn chưa thật sự đồng đều.

1. Về diện tích tự nhiên

Tổng diện tích tự nhiên toàn xã là 8.627 ha, trong đó đất nông nghiệp chiếm chủ yếu (7.517,02 ha), đất phi nông nghiệp 970,41 ha. Diện tích giữa các thôn không đồng đều, dao động từ 11 ha đến 507 ha, cụ thể:

- Có 04 thôn có diện tích dưới 50 ha: Quang Thủy (46,48 ha), Thôn 4 (11 ha), Thôn 6 (33,1 ha), Thôn 7 (22,9 ha).

- Có 15 thôn có diện tích từ 50 ha đến dưới 100 ha: Đồng Sơn, Xuân Mai, Hữu Trạch, Đồng Tiến, Yên Long, Đồng Phúc, Tân Thủy, Tân Sơn, Đông Phố, Hà Sơn, Bảo Trung, Bảo Thượng, Sông Con, Thôn 3 và Thôn 8.

- Có 03 thôn có diện tích từ 100 ha đến dưới 200 ha: Thôn 1 (150 ha), Thôn 2 (100 ha) và Lâm Khê (133,2 ha).

- Có 04 thôn có diện tích từ 200 ha đến dưới 300 ha: Lâm Đồng (250 ha), Lâm Trung (230 ha), Lâm Bình (286,3 ha), Lâm Thọ (250 ha).

- Có 03 thôn có diện tích từ 300 ha trở lên: Thôn 5 (350 ha), Lâm Phúc (507 ha), Lâm Giang (303 ha).

Diện tích tự nhiên giữa các thôn có sự chênh lệch lớn do đặc điểm hình thành xã Sơn Giang trên cơ sở sáp nhập các xã Sơn Giang, Sơn Lâm và Quang Diệm trước đây, với địa hình đa dạng gồm vùng đồi núi, bán sơn địa và khu vực đồng bằng ven sông. Điều này dẫn đến tình trạng một số thôn có địa bàn rộng, dân cư phân tán, trong khi một số thôn có diện tích nhỏ nhưng tập trung đông dân cư, gây

khó khăn nhất định trong công tác quản lý, điều hành và tổ chức các hoạt động ở cơ sở.

2. Về quy mô dân số và số hộ

Quy mô số hộ giữa các thôn trên địa bàn xã hiện có sự chênh lệch tương đối lớn, phản ánh đặc điểm phân bố dân cư không đồng đều giữa các khu vực sau sáp nhập đơn vị hành chính. Cụ thể:

- Nhóm dưới 120 hộ có 06 thôn, gồm: Đồng Sơn (72 hộ), Đông Phố (108 hộ), Thôn 8 (102 hộ), Lâm Trung (106 hộ), Lâm Phúc (104 hộ), Lâm Giang (99 hộ).

- Nhóm từ 120 hộ đến dưới 200 hộ có 17 thôn, gồm: Thôn 1 (136 hộ), Thôn 7 (163 hộ), Bảo Thượng (137 hộ), Bảo Trung (148 hộ), Hà Sơn (179 hộ), Sông Con (188 hộ), Đồng Phúc (146 hộ), Đồng Tiến (176 hộ), Hữu Trạch (132 hộ), Quang Thủy (148 hộ), Tân Sơn (144 hộ), Tân Thủy (131 hộ), Xuân Mai (156 hộ), Lâm Bình (149 hộ), Lâm Đồng (159 hộ), Lâm Khê (102 hộ), Lâm Thọ (143 hộ).

- Nhóm từ 200 hộ đến dưới 350 hộ có 06 thôn, gồm: Thôn 2 (279 hộ), Thôn 3 (214 hộ), Thôn 4 (228 hộ), Thôn 5 (257 hộ), Thôn 6 (215 hộ), Yên Long (212 hộ).

Đến nay, trên địa bàn xã chưa có thôn nào đạt tiêu chí quy mô từ 350 hộ gia đình trở lên theo quy định hiện hành. Quy mô dân cư giữa các thôn còn nhỏ lẻ, phân tán, là cơ sở quan trọng để địa phương nghiên cứu, xây dựng phương án sắp xếp, tổ chức lại thôn phù hợp với điều kiện thực tiễn và yêu cầu nâng cao hiệu quả quản lý nhà nước ở cơ sở trong giai đoạn hiện nay.

3. Về Kinh tế - Xã hội

3.1. Về kinh tế

Cơ cấu kinh tế của xã hiện nay chủ yếu vẫn là nông, lâm nghiệp, chiếm khoảng 80% tổng cơ cấu kinh tế của địa phương. Toàn xã có 3.421 hộ tham gia sản xuất nông, lâm, ngư nghiệp, tập trung chủ yếu vào trồng rừng, chăn nuôi, sản xuất nông nghiệp truyền thống và phát triển kinh tế vườn hộ.

Bên cạnh đó, lĩnh vực thương mại, dịch vụ và tiểu thủ công nghiệp bước đầu có sự phát triển, với trên 500 hộ kinh doanh cá thể và khoảng 15 doanh nghiệp đang hoạt động ổn định, góp phần tạo việc làm, tăng thu nhập và chuyển dịch cơ cấu lao động tại địa phương. Công tác giải quyết việc làm được quan tâm; phần lớn lao động trong độ tuổi có việc làm ổn định, một bộ phận làm việc tại các doanh nghiệp trong và ngoài tỉnh, góp phần nâng cao thu nhập và ổn định đời sống nhân dân.

3.2. Về văn hóa - xã hội

Trên địa bàn xã hiện có 02 giáo xứ (Truyền Tin, Khe Sắn), 01 chuẩn giáo xứ (Đức Vọng), 03 giáo họ (Yên Quát, Yên Hòa, Động Đền) và 01 chuẩn giáo họ (Tân Phố) với 6.715 đồng bào theo đạo Thiên chúa giáo, chiếm 32,79% dân số;

01 chùa (Tượng Sơn); có Khu lưu niệm và Nhà thờ Đại danh y Hải Thượng Lãn Ông Lê Hữu Trác - Di tích lịch sử văn hóa cấp quốc gia đặc biệt; cùng 03 đài tưởng niệm các anh hùng liệt sĩ.

Đời sống văn hóa, tín ngưỡng và phong tục tập quán của Nhân dân cơ bản ổn định, kế thừa và phát triển theo nền nếp của các địa phương trước khi hợp nhất thành xã Sơn Giang. Hiện nay, 29/29 thôn trên địa bàn xã đều có nhà văn hóa và khu thể thao phục vụ sinh hoạt cộng đồng, cơ bản đáp ứng nhu cầu hội họp, sinh hoạt văn hóa của Nhân dân. Nhìn chung, cơ sở vật chất thôn được quan tâm đầu tư xây dựng, từng bước hoàn thiện theo hướng đạt chuẩn nông thôn mới. Hệ thống giao thông nông thôn trên địa bàn cơ bản được đầu tư đồng bộ; các tuyến đường liên thôn, liên xã đã được cứng hóa, tạo thuận lợi cho việc đi lại, giao thương và tổ chức các hoạt động của cộng đồng dân cư.

Tuy nhiên, giữa các thôn vẫn còn có sự khác nhau về mức độ khang trang, quy mô và chất lượng một số hạng mục phụ trợ. Hiện còn 01 thôn chưa đạt chuẩn khu dân cư nông thôn mới kiểu mẫu, chủ yếu liên quan đến các tiêu chí về cảnh quan môi trường và hạ tầng bổ trợ.

4. Thực trạng tổ chức bộ máy ở thôn

Trên địa bàn xã có 29/29 thôn đều có chi bộ Đảng trực thuộc Đảng bộ xã, bảo đảm vai trò lãnh đạo toàn diện của Đảng ở cơ sở. Toàn xã hiện có 29 chi bộ thôn với tổng số 589 đảng viên; trong đó có 181 đảng viên được miễn sinh hoạt hoặc nghỉ sinh hoạt theo quy định, số đảng viên đang tham gia sinh hoạt thường xuyên là 408 đồng chí.

Về cơ cấu đảng viên tại các chi bộ: Có 14 chi bộ có quy mô từ 20 đến 40 đảng viên; có 06 chi bộ có quy mô từ 10 đến dưới 20 đảng viên; có 08 chi bộ dưới 10 đảng viên và 01 chi bộ trên 40 đảng viên. Nhìn chung, quy mô chi bộ giữa các thôn không đồng đều, phản ánh sự chênh lệch về quy mô dân cư và đặc điểm địa bàn trên địa bàn xã.

Các chi bộ cơ bản duy trì nền nếp sinh hoạt định kỳ, phát huy vai trò hạt nhân chính trị ở cơ sở trong lãnh đạo thực hiện nhiệm vụ phát triển kinh tế - xã hội, bảo đảm quốc phòng - an ninh và xây dựng hệ thống chính trị tại khu dân cư. Tuy nhiên, một số chi bộ có số lượng đảng viên ít; tỷ lệ đảng viên cao tuổi, miễn sinh hoạt, nghỉ sinh hoạt hoặc đi làm ăn xa còn cao, ảnh hưởng nhất định đến chất lượng sinh hoạt chi bộ và hiệu quả lãnh đạo, chỉ đạo thực hiện nhiệm vụ ở cơ sở.

Toàn xã hiện có 62 người hoạt động không chuyên trách tại 29 thôn. Trong đó, có 25 thôn thực hiện mô hình Bí thư chi bộ đồng thời kiêm Trưởng Ban Công tác Mặt trận, góp phần tinh gọn đầu mối, nâng cao hiệu lực, hiệu quả hoạt động của hệ thống chính trị ở cơ sở. Còn lại 04 thôn bố trí riêng chức danh Trưởng Ban Công tác Mặt trận, gồm: Thôn 1, Thôn 5, Thôn 6 và Thôn 7. Ban Công tác Mặt trận và các tổ chức chính trị - xã hội ở thôn được kiện toàn tại 29/29 thôn, bảo đảm duy trì hoạt động thường xuyên, nền nếp. Tổng số người trực tiếp tham gia

các hoạt động ở thôn 319 người, gồm các chi hội, chi đoàn, Tổ an ninh trật tự, Thôn đội trưởng, Y tế thôn.

III. NGUYÊN TẮC, ĐIỀU KIỆN TIÊU CHUẨN THỰC HIỆN SẮP XẾP

1. Tiêu chuẩn của thôn, tổ dân phố

Việc sắp xếp thôn trên địa bàn xã Sơn Giang được thực hiện theo quy định tại Điều 10 Nghị định số 185/2026/NĐ-CP ngày 26/5/2026 của Chính phủ quy định về tổ chức, hoạt động của thôn, tổ dân phố và chế độ, chính sách đối với người hoạt động không chuyên trách ở thôn, tổ dân phố.

Theo quy định đối với khu vực Bắc Trung Bộ, thôn được thành lập phải bảo đảm quy mô từ 350 hộ gia đình trở lên.

Việc xây dựng phương án sắp xếp thôn được thực hiện trên cơ sở xem xét toàn diện các yếu tố về quy mô dân số, số hộ gia đình, diện tích tự nhiên, điều kiện địa lý, truyền thống lịch sử, văn hóa, phong tục tập quán, sự gắn kết cộng đồng dân cư và yêu cầu quản lý nhà nước tại địa phương; bảo đảm thuận lợi cho sinh hoạt của Nhân dân và hoạt động của hệ thống chính trị ở cơ sở.

2. Nguyên tắc sắp xếp thôn

Việc sắp xếp thôn trên địa bàn xã được thực hiện bảo đảm phù hợp với chủ trương của Đảng, quy định của pháp luật và điều kiện thực tiễn của địa phương; giữ vững ổn định chính trị, trật tự an toàn xã hội, bảo đảm sự đồng thuận của Nhân dân và nâng cao hiệu quả quản lý nhà nước ở cơ sở.

Quá trình sắp xếp thực hiện trên cơ sở giữ ổn định tối đa hiện trạng địa giới của các thôn hiện có, hạn chế việc chia tách khu dân cư nhằm bảo đảm tính liên kết cộng đồng, giữ gìn bản sắc văn hóa và tạo thuận lợi cho công tác quản lý, điều hành sau sắp xếp.

Ưu tiên sắp xếp các thôn có vị trí địa lý liền kề, điều kiện giao thông thuận lợi, có sự tương đồng về lịch sử hình thành, truyền thống văn hóa, phong tục tập quán và điều kiện phát triển kinh tế - xã hội; bảo đảm phù hợp với quy hoạch, định hướng phát triển của địa phương.

Các thôn hình thành sau sắp xếp phải bảo đảm tiêu chuẩn về quy mô số hộ gia đình theo quy định tại Nghị định số 185/2026/NĐ-CP; đồng thời xem xét hài hòa các yếu tố về dân số, diện tích tự nhiên, phạm vi quản lý, bảo đảm thuận lợi cho hoạt động của hệ thống chính trị ở cơ sở và đời sống sinh hoạt của Nhân dân.

Việc sắp xếp thôn được thực hiện công khai, dân chủ, đúng trình tự, thủ tục theo quy định; phát huy quyền làm chủ của Nhân dân, bảo đảm sự thống nhất trong lãnh đạo, chỉ đạo và tổ chức thực hiện.

3. Nguyên tắc lựa chọn tên thôn

Việc lựa chọn tên gọi các thôn sau sắp xếp được thực hiện trên cơ sở kế thừa, phát huy các giá trị lịch sử, văn hóa truyền thống, bảo đảm phù hợp với đặc điểm hình thành, phát triển của cộng đồng dân cư và tạo sự đồng thuận trong Nhân dân.

Ưu tiên lựa chọn các địa danh lịch sử, địa danh truyền thống, tên gọi đã tồn tại lâu đời trong đời sống cộng đồng, các danh thắng, di tích lịch sử - văn hóa hoặc các tên gọi gắn liền với quá trình hình thành và phát triển của vùng đất Sơn Giang. Tên thôn phải ngắn gọn, dễ nhớ, dễ nhận diện, có ý nghĩa giáo dục truyền thống, góp phần giữ gìn bản sắc văn hóa địa phương và tạo sự gắn kết trong cộng đồng dân cư.

Việc đặt tên thôn bằng chữ thay cho tên gọi mang tính hành chính nhằm bảo tồn các giá trị lịch sử, văn hóa truyền thống; khơi dậy niềm tự hào và ý thức gìn giữ quê hương của Nhân dân; đồng thời tạo thuận lợi trong công tác tuyên truyền, giáo dục truyền thống, xây dựng nông thôn mới, phát triển du lịch cộng đồng và quảng bá hình ảnh địa phương.

Tên gọi các thôn sau sắp xếp phải bảo đảm không trùng lặp trong phạm vi xã Sơn Giang và phù hợp với quy định của pháp luật hiện hành.

Đối với các tên gọi của các xã trước đây như Sơn Giang, Sơn Lâm, Sơn Diệm, Sơn Quang hoặc Quang Diệm, Đề án không lựa chọn để đặt tên cho các thôn sau sắp xếp.

Việc không sử dụng các tên gọi này nhằm bảo đảm sự thống nhất trong hệ thống địa danh hành chính sau khi thực hiện sắp xếp đơn vị hành chính cấp xã; tránh tạo cảm giác đại diện riêng cho một khu vực hoặc một địa bàn xã cũ trong khi xã Sơn Giang hiện nay được hình thành trên cơ sở hợp nhất nhiều đơn vị hành chính trước đây. Đồng thời, việc sử dụng tên các xã cũ để đặt cho một số thôn có thể gây nhầm lẫn giữa tên đơn vị hành chính cấp xã và tên thôn, không phản ánh đầy đủ tính cộng đồng, tính đại diện chung của địa phương sau sắp xếp.

4. Nguyên tắc lựa chọn nhà văn hóa thôn

Việc lựa chọn địa điểm nhà văn hóa của các thôn sau sắp xếp được thực hiện trên cơ sở bảo đảm phục vụ tốt nhất nhu cầu sinh hoạt cộng đồng của Nhân dân, phù hợp với điều kiện thực tế và khả năng đầu tư của địa phương.

Ưu tiên lựa chọn nhà văn hóa nằm ở vị trí tương đối trung tâm của thôn mới, có hệ thống giao thông thuận lợi, tạo điều kiện để đa số người dân dễ dàng tham gia các hoạt động hội họp, sinh hoạt văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao và các hoạt động cộng đồng khác.

Trường hợp vị trí trung tâm không bảo đảm điều kiện giao thông hoặc cơ sở vật chất chưa đáp ứng yêu cầu thì ưu tiên lựa chọn nhà văn hóa có quy mô phù hợp, chất lượng công trình tốt, khuôn viên rộng, được đầu tư tương đối đồng bộ nhằm hạn chế phát sinh chi phí đầu tư xây dựng mới và nâng cao hiệu quả khai thác, sử dụng tài sản công.

Địa điểm được lựa chọn phải bảo đảm khả năng mở rộng trong tương lai, phù hợp với quy hoạch phát triển hạ tầng, đáp ứng yêu cầu sinh hoạt cộng đồng của Nhân dân và định hướng phát triển lâu dài của địa phương.

IV. PHƯƠNG ÁN SẮP XẾP THÔN

1. Sắp xếp các thôn Đồng Sơn, Quang Thủy và Xuân Mai thành thôn Diệm Hồng

- Thôn Đồng Sơn hiện có 72 hộ gia đình, 306 nhân khẩu.
- Thôn Quang Thủy hiện có 148 hộ gia đình, 588 nhân khẩu.
- Thôn Xuân Mai hiện có 156 hộ, 593 nhân khẩu.

Sau sắp xếp, thôn Diệm Hồng có 376 hộ gia đình với 1.487 nhân khẩu, bảo đảm tiêu chuẩn quy mô hộ gia đình đối với thôn thuộc khu vực Bắc Trung Bộ theo quy định tại Nghị định số 185/2026/NĐ-CP ngày 26/5/2026 của Chính phủ.

Dự kiến lựa chọn Nhà văn hóa thôn Quang Thủy làm Nhà văn hóa thôn Diệm Hồng sau sắp xếp.

1.1. Lý do sắp xếp

Các thôn Đồng Sơn, Quang Thủy và Xuân Mai hiện đều chưa đạt tiêu chuẩn quy mô hộ gia đình theo quy định của Chính phủ. Việc sắp xếp nhằm bảo đảm tiêu chuẩn thành lập thôn, đồng thời tinh gọn đầu mối quản lý, nâng cao hiệu lực, hiệu quả hoạt động của hệ thống chính trị ở khu dân cư.

Ba thôn có vị trí địa lý liền kề, địa bàn liên thông, hệ thống giao thông kết nối thuận lợi; người dân có nhiều điểm tương đồng về lịch sử hình thành, truyền thống văn hóa, phong tục tập quán, điều kiện sản xuất và đời sống sinh hoạt. Mối quan hệ cộng đồng giữa các khu dân cư đã được hình thành từ lâu, tạo điều kiện thuận lợi cho việc tổ chức, sắp xếp thành một đơn vị thôn mới.

Việc sắp xếp không làm chia cắt khu dân cư, bảo đảm ổn định đời sống Nhân dân, thuận lợi cho công tác quản lý, điều hành của chính quyền cơ sở; đồng thời góp phần củng cố khối đại đoàn kết toàn dân, phát huy hiệu quả các nguồn lực phục vụ phát triển kinh tế - xã hội tại địa phương.

1.2. Lý do lựa chọn tên gọi thôn Diệm Hồng

Tên gọi "Diệm Hồng" được lựa chọn trên cơ sở kế thừa các giá trị lịch sử, văn hóa của vùng đất Sơn Diệm trước đây, đồng thời gắn với truyền thống cách mạng, quá trình hình thành và phát triển của cộng đồng dân cư trong khu vực.

Tên gọi mang ý nghĩa biểu trưng cho tinh thần đoàn kết, khát vọng phát triển và sự gắn kết của Nhân dân các thôn sau sắp xếp; đồng thời bảo đảm ngắn gọn, dễ nhớ, có tính ổn định lâu dài và phù hợp với định hướng đặt tên các thôn trên địa bàn xã Sơn Giang sau sắp xếp.

1.3. Lý do lựa chọn Nhà văn hóa thôn Quang Thủy làm Nhà văn hóa thôn Diệm Hồng

Nhà văn hóa thôn Quang Thủy nằm tại vị trí thuận lợi, tương đối trung tâm so với phạm vi thôn mới sau sắp xếp, tạo điều kiện thuận lợi cho người dân tham gia các hoạt động hội họp, sinh hoạt văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao và các hoạt động cộng đồng.

Công trình có hệ thống giao thông kết nối thuận tiện, cơ sở vật chất hiện có cơ bản đáp ứng yêu cầu sử dụng trước mắt; khuôn viên tương đối rộng, có điều kiện để tiếp tục đầu tư, mở rộng khi cần thiết.

Việc lựa chọn Nhà văn hóa thôn Quang Thủy làm trung tâm sinh hoạt cộng đồng của thôn mới góp phần khai thác hiệu quả cơ sở vật chất hiện có, tiết kiệm nguồn lực đầu tư của Nhà nước và Nhân dân, bảo đảm phù hợp với điều kiện thực tiễn của địa phương.

2. Sắp xếp các thôn Hữu Trạch, Đồng Tiến và Yên Long thành thôn Diệm Long

- Thôn Hữu Trạch hiện có 132 hộ gia đình, 520 nhân khẩu.
- Thôn Đồng Tiến hiện có 176 hộ gia đình, 705 nhân khẩu.
- Thôn Yên Long hiện có 212 hộ gia đình, 831 nhân khẩu.

Sau sắp xếp, thôn Diệm Long có 520 hộ gia đình với 2.056 nhân khẩu, bảo đảm tiêu chuẩn quy mô hộ gia đình theo quy định tại Nghị định số 185/2026/NĐ-CP ngày 26/5/2026 của Chính phủ.

Dự kiến lựa chọn Nhà văn hóa thôn Hữu Trạch làm Nhà văn hóa thôn Diệm Long sau sắp xếp.

2.1. Lý do sắp xếp

Các thôn Hữu Trạch, Đồng Tiến và Yên Long hiện đều chưa đạt tiêu chuẩn quy mô hộ gia đình theo quy định của Chính phủ. Việc sắp xếp nhằm bảo đảm tiêu chuẩn thành lập thôn, tinh gọn đầu mối quản lý, nâng cao hiệu lực, hiệu quả hoạt động của hệ thống chính trị ở khu dân cư.

Ba thôn có vị trí địa lý liền kề, địa bàn liên thông, hệ thống giao thông kết nối thuận lợi; người dân có nhiều điểm tương đồng về lịch sử hình thành, truyền thống văn hóa, phong tục tập quán, điều kiện sản xuất và đời sống sinh hoạt. Mối quan hệ cộng đồng giữa các khu dân cư được duy trì gắn bó từ lâu đời, tạo điều kiện thuận lợi cho việc tổ chức sắp xếp thành một đơn vị thôn mới.

Việc sắp xếp không làm chia cắt khu dân cư, bảo đảm ổn định đời sống Nhân dân, tạo thuận lợi cho công tác quản lý, điều hành ở cơ sở; đồng thời góp phần phát huy sức mạnh khối đại đoàn kết toàn dân, nâng cao hiệu quả tổ chức các hoạt động văn hóa, xã hội và xây dựng nông thôn mới trên địa bàn.

2.2. Lý do lựa chọn tên gọi thôn Diệm Long

Tên gọi "Diệm Long" được lựa chọn trên cơ sở kế thừa yếu tố lịch sử của vùng đất Sơn Diệm trước đây và phù hợp với định hướng đặt tên các thôn sau sắp xếp trên địa bàn xã.

Trong đó, "Diệm" gắn với địa danh lịch sử Sơn Diệm, thể hiện sự kế thừa truyền thống, bản sắc văn hóa và quá trình hình thành, phát triển của vùng đất; "Long" mang ý nghĩa rồng, biểu tượng cho sức mạnh, sự phát triển, thịnh vượng và khát vọng vươn lên.

Là khu vực trung tâm của vùng đất Sơn Diệm trước đây, tên gọi "Diệm Long" thể hiện mong muốn xây dựng cộng đồng dân cư đoàn kết, phát triển toàn diện, phát huy truyền thống tốt đẹp của quê hương, hướng tới xây dựng thôn mới văn minh, giàu đẹp và bền vững.

2.3. Lý do lựa chọn Nhà văn hóa thôn Hữu Trạch làm Nhà văn hóa thôn Diệm Long sau sắp xếp

Mặc dù không nằm ở vị trí trung tâm tuyệt đối của thôn mới sau sắp xếp, nhưng Nhà văn hóa thôn Hữu Trạch có vị trí tương đối thuận lợi, hệ thống giao thông kết nối tốt, đáp ứng yêu cầu tổ chức các hoạt động hội họp, sinh hoạt văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao và các hoạt động cộng đồng của Nhân dân.

Công trình hiện có cơ sở vật chất cơ bản đáp ứng yêu cầu sử dụng trước mắt; khuôn viên rộng, có điều kiện thuận lợi để tiếp tục đầu tư, nâng cấp và mở rộng trong tương lai nhằm đáp ứng nhu cầu sinh hoạt cộng đồng của quy mô dân cư lớn hơn sau sắp xếp.

Đặc biệt, hiện nay địa phương đang đầu tư xây dựng điểm kết nối trực tuyến tại Nhà văn hóa thôn Hữu Trạch phục vụ tổ chức hội nghị trực tuyến, tuyên truyền, tập huấn và triển khai các nhiệm vụ chuyển đổi số ở cơ sở. Việc lựa chọn Nhà văn hóa thôn Hữu Trạch làm Nhà văn hóa thôn Diệm Long sẽ góp phần khai thác hiệu quả cơ sở vật chất đã được đầu tư, tránh lãng phí nguồn lực của Nhà nước và Nhân dân, đồng thời đáp ứng yêu cầu ứng dụng công nghệ thông tin, chuyển đổi số trong hoạt động của cộng đồng dân cư.

3. Sắp xếp các thôn Đồng Phúc, Tân Thủy và Tân Sơn thành thôn Diệm Tân

- Thôn Đồng Phúc hiện có 146 hộ gia đình, 671 nhân khẩu.
- Thôn Tân Thủy hiện có 131 hộ gia đình, 560 nhân khẩu.
- Thôn Tân Sơn hiện có 144 hộ gia đình, 604 nhân khẩu.

Sau sắp xếp, thôn Diệm Tân có 421 hộ gia đình với 1.835 nhân khẩu, bảo đảm tiêu chuẩn quy mô hộ gia đình theo quy định tại Nghị định số 185/2026/NĐ-CP ngày 26/5/2026 của Chính phủ.

Dự kiến lựa chọn Nhà văn hóa thôn Đồng Phúc làm Nhà văn hóa thôn Diệm Tân sau sắp xếp.

3.1. Lý do sắp xếp

Các thôn Đồng Phúc, Tân Thủy và Tân Sơn hiện đều chưa đạt tiêu chuẩn quy mô hộ gia đình theo quy định của Chính phủ. Việc sắp xếp nhằm bảo đảm tiêu chuẩn thành lập thôn, tinh gọn đầu mối quản lý, nâng cao hiệu lực, hiệu quả hoạt động của hệ thống chính trị ở khu dân cư.

Ba thôn có vị trí địa lý liền kề, địa bàn liên thông, hệ thống giao thông kết nối thuận lợi; người dân có nhiều điểm tương đồng về lịch sử hình thành, truyền thống văn hóa, phong tục tập quán, điều kiện sản xuất và đời sống sinh hoạt. Mối

quan hệ cộng đồng giữa các khu dân cư được duy trì gắn bó từ lâu đời, tạo điều kiện thuận lợi cho việc tổ chức sắp xếp thành một đơn vị thôn mới.

Việc sắp xếp không làm chia cắt khu dân cư, bảo đảm ổn định đời sống Nhân dân, tạo thuận lợi cho công tác quản lý, điều hành ở cơ sở; đồng thời góp phần phát huy sức mạnh khối đại đoàn kết toàn dân, nâng cao hiệu quả tổ chức các hoạt động văn hóa, xã hội và xây dựng nông thôn mới trên địa bàn.

3.2. Lý do lựa chọn tên gọi thôn Diệm Tân

Tên gọi "Diệm Tân" được lựa chọn trên cơ sở kế thừa các yếu tố lịch sử, văn hóa và địa danh truyền thống của địa phương, đồng thời bảo đảm sự hài hòa trong hệ thống tên gọi các thôn trên địa bàn xã sau sắp xếp.

Trong đó, yếu tố "Diệm" gắn với địa danh lịch sử Sơn Diệm trước đây, thể hiện sự kế thừa truyền thống, bản sắc văn hóa và quá trình hình thành, phát triển của vùng đất; yếu tố "Tân" được kế thừa từ tên gọi các thôn Tân Thủy và Tân Sơn hiện nay, đồng thời mang ý nghĩa đổi mới, phát triển và hướng tới tương lai.

Tên gọi "Diệm Tân" thể hiện sự kết nối giữa truyền thống và hiện đại, vừa gìn giữ những giá trị lịch sử, văn hóa của địa phương, vừa thể hiện khát vọng xây dựng cộng đồng dân cư đoàn kết, văn minh, phát triển bền vững trong giai đoạn mới.

3.3. Lý do lựa chọn Nhà văn hóa thôn Đồng Phúc làm Nhà văn hóa thôn Diệm Tân sau sắp xếp

Mặc dù không nằm ở vị trí trung tâm tuyệt đối của thôn mới sau sắp xếp, nhưng Nhà văn hóa thôn Đồng Phúc có vị trí tương đối thuận lợi, hệ thống giao thông kết nối thuận tiện, tạo điều kiện cho Nhân dân tham gia các hoạt động hội họp, sinh hoạt văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao và các hoạt động cộng đồng.

Công trình hiện có cơ sở vật chất cơ bản đáp ứng yêu cầu sử dụng trước mắt; khuôn viên có diện tích phù hợp, thuận lợi cho việc quy hoạch, đầu tư nâng cấp và mở rộng trong tương lai nhằm đáp ứng nhu cầu sinh hoạt cộng đồng của thôn mới với quy mô dân số lớn hơn.

Việc lựa chọn Nhà văn hóa thôn Đồng Phúc làm Nhà văn hóa thôn Diệm Tân góp phần khai thác hiệu quả cơ sở vật chất hiện có, tiết kiệm nguồn lực đầu tư của Nhà nước và Nhân dân, đồng thời bảo đảm điều kiện tổ chức các hoạt động cộng đồng ổn định, lâu dài, đáp ứng yêu cầu phát triển của khu dân cư sau sắp xếp.

4. Sắp xếp một phần thôn Bảo Trung, thôn Bảo Thượng và thôn Sông Con thành thôn Bảo Thượng

- Một phần thôn Bảo Trung hiện có 65 hộ gia đình, 227 nhân khẩu.
- Thôn Bảo Thượng hiện có 137 hộ gia đình, 572 nhân khẩu.
- Thôn Sông Con hiện có 188 hộ gia đình, 743 nhân khẩu.

Sau sắp xếp, thôn Bảo Thượng có 390 hộ gia đình với 1.542 nhân khẩu, bảo đảm tiêu chuẩn quy mô hộ gia đình theo quy định tại Nghị định số 185/2026/NĐ-CP ngày 26/5/2026 của Chính phủ.

Dự kiến lựa chọn Nhà văn hóa thôn Bảo Thượng làm Nhà văn hóa thôn Bảo Thượng sau sắp xếp.

4.1. Lý do sắp xếp

Các thôn Bảo Trung, Bảo Thượng và Sông Con hiện nay đều chưa đạt tiêu chuẩn quy mô hộ gia đình theo quy định của Chính phủ. Việc sắp xếp nhằm bảo đảm tiêu chuẩn thành lập thôn, tinh gọn đầu mối quản lý, nâng cao hiệu lực, hiệu quả hoạt động của hệ thống chính trị ở khu dân cư.

Phương án sắp xếp được nghiên cứu trên cơ sở bảo đảm tiêu chuẩn về quy mô hộ gia đình của các thôn sau sắp xếp. Trường hợp chỉ sắp xếp thôn Sông Con với thôn Bảo Thượng thì không đạt tiêu chuẩn số hộ theo quy định; ngược lại, nếu sắp xếp toàn bộ thôn Bảo Trung vào thôn mới thì các thôn Hà Sơn và Đông Phố còn lại không bảo đảm quy mô hộ gia đình theo quy định. Vì vậy, việc điều chỉnh, sắp xếp một phần thôn Bảo Trung là giải pháp phù hợp, bảo đảm các thôn sau sắp xếp đều đạt tiêu chuẩn và giữ vững sự ổn định trong cộng đồng dân cư.

Các khu dân cư có vị trí địa lý liền kề, hệ thống giao thông kết nối thuận lợi; người dân có nhiều nét tương đồng về lịch sử hình thành, phong tục tập quán, đời sống văn hóa và điều kiện sản xuất. Mối quan hệ cộng đồng được duy trì gắn bó lâu dài, tạo điều kiện thuận lợi cho việc tổ chức sắp xếp thành một đơn vị thôn mới.

Việc sắp xếp không làm chia cắt khu dân cư, bảo đảm ổn định đời sống Nhân dân, tạo thuận lợi cho công tác quản lý, điều hành ở cơ sở; đồng thời góp phần phát huy khối đại đoàn kết toàn dân, nâng cao hiệu quả tổ chức các hoạt động văn hóa, xã hội trên địa bàn.

4.2. Lý do lựa chọn tên gọi thôn Bảo Thượng

Tên gọi "Bảo Thượng" được lựa chọn trên cơ sở giữ gìn và phát huy tên gọi truyền thống đã gắn bó lâu đời với lịch sử, văn hóa của địa phương.

Bảo Thượng là vùng đất gắn liền với cuộc đời và sự nghiệp của Đại danh y Hải Thượng Lãn Ông Lê Hữu Trác - Danh nhân văn hóa, nhà y học lớn của dân tộc Việt Nam. Trên địa bàn hiện có Khu lưu niệm Đại danh y Hải Thượng Lãn Ông Lê Hữu Trác, được Nhà nước xếp hạng là Di tích quốc gia đặc biệt, có giá trị đặc biệt về lịch sử, văn hóa và giáo dục truyền thống.

Việc tiếp tục sử dụng tên gọi "Bảo Thượng" góp phần bảo tồn giá trị lịch sử, văn hóa của địa phương, phát huy truyền thống quê hương Hải Thượng Lãn Ông, đồng thời tạo sự đồng thuận trong Nhân dân và xây dựng bản sắc riêng cho thôn mới sau sắp xếp.

4.3. Lý do lựa chọn Nhà văn hóa thôn Bảo Thượng làm Nhà văn hóa thôn Bảo Thượng sau sắp xếp

Nhà văn hóa thôn Bảo Thượng nằm ở vị trí tương đối thuận lợi đối với địa bàn thôn mới sau sắp xếp, hệ thống giao thông kết nối thuận tiện, đáp ứng nhu cầu tổ chức hội họp, sinh hoạt văn hóa và các hoạt động cộng đồng của Nhân dân.

Cơ sở vật chất hiện có cơ bản đáp ứng yêu cầu sử dụng trước mắt; khuôn viên có điều kiện thuận lợi để quy hoạch, nâng cấp và mở rộng trong tương lai nhằm phục vụ nhu cầu sinh hoạt cộng đồng của thôn mới với quy mô dân số lớn hơn.

Nhà văn hóa thôn Bảo Thượng nằm liền kề Khu lưu niệm Đại danh y Hải Thượng Lãn Ông Lê Hữu Trác, tạo điều kiện thuận lợi cho việc tổ chức các hoạt động văn hóa, giáo dục truyền thống, các sự kiện gắn với Lễ hội Hải Thượng Lãn Ông và quảng bá giá trị di sản văn hóa của địa phương.

Việc lựa chọn Nhà văn hóa thôn Bảo Thượng làm Nhà văn hóa thôn sau sắp xếp góp phần khai thác hiệu quả cơ sở vật chất hiện có, tiết kiệm nguồn lực đầu tư của Nhà nước và Nhân dân, đồng thời đáp ứng yêu cầu phát triển lâu dài của cộng đồng dân cư.

5. Sắp xếp một phần thôn Bảo Trung, thôn Đông Phố và thôn Hà Sơn thành thôn Đông Hà

- Một phần thôn Bảo Trung hiện có 83 hộ gia đình, 353 nhân khẩu.
- Thôn Đông Phố hiện có 108 hộ gia đình, 424 nhân khẩu.
- Thôn Hà Sơn hiện có 179 hộ gia đình, 710 nhân khẩu.

Sau sắp xếp, thôn Đông Hà có 370 hộ gia đình với 1.487 nhân khẩu, bảo đảm tiêu chuẩn quy mô hộ gia đình theo quy định tại Nghị định số 185/2026/NĐ-CP ngày 26/5/2026 của Chính phủ.

Dự kiến lựa chọn Nhà văn hóa thôn Hà Sơn làm Nhà văn hóa thôn Đông Hà sau sắp xếp.

5.1. Lý do sắp xếp

Các thôn hiện nay đều chưa đạt tiêu chuẩn quy mô hộ gia đình theo quy định của Chính phủ. Việc sắp xếp nhằm bảo đảm tiêu chuẩn thành lập thôn, thực hiện chủ trương tinh gọn đầu mối quản lý ở cộng đồng dân cư, nâng cao hiệu lực, hiệu quả hoạt động của hệ thống chính trị ở cơ sở.

Phương án sắp xếp được xây dựng trên cơ sở bảo đảm tiêu chuẩn quy mô hộ gia đình của các thôn sau sắp xếp. Trường hợp chỉ sắp xếp thôn Hà Sơn và thôn Đông Phố thì quy mô sau sắp xếp chỉ đạt 287 hộ gia đình, chưa đáp ứng tiêu chuẩn theo quy định. Vì vậy, việc điều chỉnh, sắp xếp thêm một phần thôn Bảo Trung là giải pháp phù hợp nhằm bảo đảm thôn mới đạt tiêu chuẩn theo quy định của Chính phủ.

Các khu dân cư có vị trí địa lý liền kề, hệ thống giao thông kết nối thuận lợi, tạo điều kiện thuận tiện cho Nhân dân đi lại, tham gia các hoạt động cộng đồng và tổ chức các phong trào tại khu dân cư. Đồng thời, việc sắp xếp bảo đảm tính liên tục về không gian cư trú, không làm chia cắt khu dân cư, giữ gìn các giá trị văn hóa, phong tục tập quán tốt đẹp của địa phương.

Việc sắp xếp góp phần tạo thuận lợi cho công tác quản lý nhà nước ở cơ sở, củng cố khối đại đoàn kết toàn dân, nâng cao hiệu quả huy động các nguồn lực để

phát triển kinh tế - xã hội, xây dựng các thiết chế văn hóa và tổ chức hiệu quả các phong trào thi đua yêu nước, đáp ứng yêu cầu phát triển trong giai đoạn mới.

5.2. Lý do lựa chọn tên gọi thôn Đông Hà

Tên gọi "Đông Hà" được lựa chọn trên cơ sở kế thừa các yếu tố lịch sử, văn hóa và địa danh truyền thống của địa phương. Trước đây, khu vực này từng mang tên gọi Đông Hà, sau đó được chia tách thành các thôn Đông Phố và Hà Sơn. Việc lựa chọn lại tên gọi Đông Hà thể hiện sự kế thừa lịch sử hình thành và phát triển của địa bàn, đồng thời góp phần khôi phục, gìn giữ tên gọi truyền thống đã gắn bó với nhiều thế hệ Nhân dân.

Tên gọi "Đông Hà" mang ý nghĩa đoàn kết, thống nhất, thể hiện sự gắn kết giữa các cộng đồng dân cư sau sắp xếp, tạo sự đồng thuận và nhận được sự ủng hộ của Nhân dân. Đây là tên gọi ngắn gọn, dễ nhớ, thuận tiện trong giao dịch hành chính và phù hợp với truyền thống lịch sử của địa phương.

Việc khôi phục tên gọi "Đông Hà" còn góp phần lưu giữ ký ức lịch sử, giáo dục truyền thống cho thế hệ trẻ, giúp con em địa phương hiểu và trân trọng nguồn cội, quá trình hình thành và phát triển của quê hương.

5.3. Lý do lựa chọn Nhà văn hóa thôn Hà Sơn làm Nhà văn hóa thôn Đông Hà sau sắp xếp

Nhà văn hóa thôn Hà Sơn có vị trí tương đối thuận lợi đối với địa bàn thôn mới sau sắp xếp, tạo điều kiện cho Nhân dân ở các khu vực trong thôn tham gia các hoạt động hội họp, sinh hoạt văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao và các hoạt động cộng đồng.

Hệ thống giao thông kết nối đến Nhà văn hóa thuận tiện, bảo đảm khả năng tiếp cận của người dân và đáp ứng yêu cầu tổ chức các hoạt động chung của thôn sau sắp xếp. Cơ sở vật chất hiện có cơ bản đáp ứng yêu cầu tổ chức hội họp, sinh hoạt cộng đồng và các hoạt động chính trị, văn hóa, xã hội trong giai đoạn trước mắt.

Khuôn viên Nhà văn hóa có diện tích phù hợp và điều kiện thuận lợi để tiếp tục đầu tư, nâng cấp, mở rộng trong tương lai nhằm đáp ứng nhu cầu sinh hoạt cộng đồng của thôn mới với quy mô dân số và số hộ gia đình lớn hơn.

Việc lựa chọn Nhà văn hóa thôn Hà Sơn làm Nhà văn hóa thôn Đông Hà góp phần khai thác, sử dụng hiệu quả cơ sở vật chất hiện có, tiết kiệm nguồn lực đầu tư của Nhà nước và Nhân dân, đồng thời đáp ứng yêu cầu phát triển lâu dài của cộng đồng dân cư sau sắp xếp.

6. Sắp xếp các thôn Thôn 1 và Thôn 2 thành thôn Hương Giang

- Thôn 1 hiện có 136 hộ gia đình, 586 nhân khẩu.
- Thôn 2 hiện có 279 hộ gia đình, 1.150 nhân khẩu.

Sau sắp xếp, thôn Hương Giang có 415 hộ gia đình với 1.742 nhân khẩu, bảo đảm tiêu chuẩn quy mô hộ gia đình theo quy định tại Nghị định số 185/2026/NĐ-CP ngày 26/5/2026 của Chính phủ.

Dự kiến lựa chọn Nhà văn hóa thôn 2 làm Nhà văn hóa thôn Hương Giang sau sắp xếp.

6.1. Lý do sắp xếp

Các thôn hiện nay đều chưa đạt tiêu chuẩn quy mô hộ gia đình theo quy định của Chính phủ. Việc sắp xếp nhằm bảo đảm tiêu chuẩn thành lập thôn, thực hiện chủ trương tinh gọn đầu mối quản lý ở cộng đồng dân cư, nâng cao hiệu lực, hiệu quả hoạt động của hệ thống chính trị ở cơ sở.

Thôn 1 và thôn 2 trước đây đều thuộc xã Sơn Giang cũ, có quá trình hình thành và phát triển gắn bó lâu dài; có nhiều nét tương đồng về lịch sử, văn hóa, phong tục tập quán, đời sống sinh hoạt và các hoạt động cộng đồng. Người dân giữa hai thôn có mối quan hệ đoàn kết, gắn bó, tạo điều kiện thuận lợi cho việc tổ chức sắp xếp thành một đơn vị thôn mới.

Hai thôn có vị trí địa lý liền kề, hệ thống giao thông kết nối thuận lợi, điều kiện sản xuất và sinh hoạt của Nhân dân tương đồng; việc tổ chức quản lý chung sau sắp xếp sẽ thuận lợi và hiệu quả hơn.

Việc sắp xếp không làm chia cắt khu dân cư, bảo đảm ổn định đời sống và hoạt động sản xuất của Nhân dân; đồng thời tạo điều kiện thuận lợi cho công tác quản lý nhà nước, xây dựng và củng cố khối đại đoàn kết toàn dân ở khu dân cư.

Sau khi sắp xếp, quy mô dân cư lớn hơn sẽ tạo điều kiện tập trung nguồn lực đầu tư cơ sở hạ tầng, nâng cao hiệu quả hoạt động của các thiết chế văn hóa, góp phần thúc đẩy phát triển kinh tế - xã hội và xây dựng khu dân cư ngày càng văn minh, phát triển.

6.2. Lý do lựa chọn tên gọi thôn Hương Giang

Tên gọi "Hương Giang" được lựa chọn trên cơ sở kế thừa các giá trị lịch sử, văn hóa và những dấu ấn gắn bó với quá trình hình thành, phát triển của địa phương.

Tên gọi "Hương Giang" mang ý nghĩa về một vùng quê thanh bình, giàu truyền thống văn hóa, nơi người dân đoàn kết, cần cù lao động và cùng chung sức xây dựng quê hương ngày càng phát triển.

Đồng thời, đây cũng là tên gọi kế thừa từ Hợp tác xã Hương Giang trước đây - một tên gọi đã quen thuộc, có nhiều dấu ấn trong đời sống kinh tế, văn hóa và sinh hoạt cộng đồng của Nhân dân địa phương.

Tên gọi "Hương Giang" ngắn gọn, dễ nhớ, có âm điệu hài hòa, phù hợp với truyền thống, thuần phong mỹ tục và nhận được sự đồng thuận của Nhân dân.

6.3. Lý do lựa chọn Nhà văn hóa thôn 2 làm Nhà văn hóa thôn Hương Giang sau sắp xếp

Nhà văn hóa thôn 2 nằm ở vị trí trung tâm của thôn mới sau sắp xếp, có điều kiện giao thông thuận lợi, tạo điều kiện cho Nhân dân tham gia các hoạt động hội họp, sinh hoạt văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao và các hoạt động cộng đồng.

Cơ sở vật chất hiện có cơ bản đáp ứng yêu cầu tổ chức các hoạt động của cộng đồng dân cư trong giai đoạn trước mắt; đồng thời khuôn viên có điều kiện thuận lợi để quy hoạch, đầu tư nâng cấp và mở rộng trong tương lai nhằm đáp ứng nhu cầu sinh hoạt cộng đồng của thôn mới với quy mô dân số lớn hơn.

Việc lựa chọn Nhà văn hóa thôn 2 làm Nhà văn hóa thôn Hương Giang góp phần khai thác, sử dụng hiệu quả cơ sở vật chất hiện có, tiết kiệm nguồn lực đầu tư của Nhà nước và Nhân dân, đồng thời đáp ứng yêu cầu phát triển lâu dài của cộng đồng dân cư sau sắp xếp.

7. Sắp xếp các thôn Thôn 3 và Thôn 4 thành thôn Hà Giang

- Thôn 3 hiện có 214 hộ gia đình, 989 nhân khẩu.
- Thôn 4 hiện có 228 hộ gia đình, 905 nhân khẩu.

Sau sắp xếp, thôn Hà Giang có 442 hộ gia đình với 1.894 nhân khẩu, bảo đảm tiêu chuẩn quy mô hộ gia đình theo quy định tại Nghị định số 185/2026/NĐ-CP ngày 26/5/2026 của Chính phủ.

Dự kiến lựa chọn Nhà văn hóa Thôn 4 làm Nhà văn hóa thôn Hà Giang sau sắp xếp.

7.1. Lý do sắp xếp

Thôn 3 và Thôn 4 hiện đều chưa đạt tiêu chuẩn quy mô hộ gia đình theo quy định của Chính phủ. Việc sắp xếp nhằm bảo đảm tiêu chuẩn thành lập thôn, thực hiện chủ trương tinh gọn tổ chức, giảm đầu mối quản lý ở khu dân cư, nâng cao hiệu lực, hiệu quả hoạt động của hệ thống chính trị ở cơ sở.

Hai thôn có vị trí địa lý liền kề, ranh giới tự nhiên rõ ràng, hệ thống giao thông kết nối thuận lợi; điều kiện sản xuất và sinh hoạt của Nhân dân có nhiều điểm tương đồng, tạo thuận lợi cho công tác quản lý và tổ chức các hoạt động cộng đồng sau sắp xếp.

Người dân hai thôn có nhiều nét tương đồng về lịch sử hình thành, truyền thống văn hóa, phong tục tập quán và đời sống kinh tế - xã hội; thường xuyên giao lưu, tham gia các hoạt động chung của địa phương, tạo sự đồng thuận và gắn kết trong cộng đồng dân cư.

Việc sắp xếp không làm chia cắt khu dân cư, bảo đảm ổn định đời sống và sản xuất của Nhân dân; đồng thời tạo điều kiện tập trung nguồn lực đầu tư cơ sở hạ tầng, nâng cao chất lượng các thiết chế văn hóa và hiệu quả thực hiện các phong trào tại khu dân cư.

Sau khi sắp xếp, thôn mới có quy mô phù hợp theo quy định, góp phần nâng cao hiệu lực, hiệu quả quản lý nhà nước ở cơ sở, đáp ứng yêu cầu phát triển kinh tế - xã hội của địa phương trong giai đoạn mới.

7.2. Lý do lựa chọn tên gọi thôn Hà Giang

Tên gọi "Hà Giang" được lựa chọn trên cơ sở kế thừa các yếu tố lịch sử, văn hóa và địa danh truyền thống của địa phương, bảo đảm tính liên tục và gìn giữ bản sắc của cộng đồng dân cư sau sắp xếp.

Trong lịch sử, Thôn 3 trước đây có tên gọi Trung Hà; Thôn 4 gồm các thôn cũ là Hà Da và Tân Hà. Việc giữ lại yếu tố "Hà" trong tên gọi thôn mới nhằm kế thừa các giá trị lịch sử, truyền thống và lưu giữ ký ức về những địa danh đã gắn bó với nhiều thế hệ người dân địa phương.

Yếu tố "Giang" được kế thừa từ tên gọi xã Sơn Giang trước đây, thể hiện sự trân trọng đối với lịch sử hình thành và phát triển của địa phương, đồng thời góp phần lưu giữ dấu ấn của đơn vị hành chính cũ trong tên gọi của thôn mới.

Bên cạnh đó, hai thôn đều nằm ven sông Ngàn Phố - dòng sông gắn liền với đời sống, sản xuất và sinh hoạt của Nhân dân qua nhiều thế hệ. Tên gọi "Hà Giang" mang ý nghĩa gắn với sông nước, phản ánh đặc trưng địa lý, cảnh quan và bản sắc của vùng đất này.

7.3. Lý do lựa chọn Nhà văn hóa Thôn 4 làm Nhà văn hóa thôn Hà Giang sau sắp xếp

Nhà văn hóa Thôn 4 nằm ở vị trí tương đối trung tâm của thôn mới sau sắp xếp, thuận lợi cho Nhân dân ở các khu dân cư đi lại, tham gia hội họp, sinh hoạt cộng đồng, các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao và triển khai các nhiệm vụ của địa phương.

Công trình được đầu tư xây dựng tương đối đồng bộ, cơ sở vật chất cơ bản đáp ứng yêu cầu tổ chức hội họp, sinh hoạt cộng đồng và các hoạt động chính trị, văn hóa, xã hội của thôn trong giai đoạn trước mắt.

Khuôn viên Nhà văn hóa có quỹ đất và điều kiện thuận lợi để quy hoạch, nâng cấp và mở rộng trong tương lai, đáp ứng nhu cầu sinh hoạt cộng đồng của thôn mới với quy mô dân số và số hộ gia đình lớn hơn sau sắp xếp.

Hệ thống hạ tầng kỹ thuật như đường giao thông, điện, nước và các công trình phụ trợ cơ bản đáp ứng yêu cầu sử dụng, thuận lợi cho việc tổ chức các hoạt động chung của cộng đồng dân cư.

Việc lựa chọn Nhà văn hóa Thôn 4 làm Nhà văn hóa thôn Hà Giang góp phần khai thác, sử dụng hiệu quả cơ sở vật chất hiện có, phát huy hiệu quả nguồn vốn đã được đầu tư, tránh lãng phí ngân sách nhà nước và nguồn lực đóng góp của Nhân dân.

8. Sắp xếp các thôn Thôn 5 và Thôn 6 thành thôn Cao Thắng

- Thôn 5 hiện có 257 hộ gia đình, 1.203 nhân khẩu.
- Thôn 6 hiện có 215 hộ gia đình, 948 nhân khẩu.

Sau sắp xếp, thôn Cao Thắng có 472 hộ gia đình với 2.151 nhân khẩu, bảo đảm tiêu chuẩn quy mô hộ gia đình theo quy định tại Nghị định số 185/2026/NĐ-CP ngày 26/5/2026 của Chính phủ.

Dự kiến lựa chọn Nhà văn hóa Thôn 5 làm Nhà văn hóa thôn Cao Thắng sau sắp xếp.

8.1. Lý do sắp xếp

Thôn 5 và Thôn 6 hiện nay đều chưa đạt tiêu chuẩn quy mô hộ gia đình theo quy định của Chính phủ. Việc sắp xếp nhằm bảo đảm tiêu chuẩn thành lập thôn, đồng thời thực hiện chủ trương tinh gọn đầu mối quản lý, nâng cao hiệu lực, hiệu quả hoạt động của hệ thống chính trị ở khu dân cư.

Hai thôn có vị trí địa lý liền kề, hệ thống giao thông kết nối thuận lợi; điều kiện sản xuất, sinh hoạt của Nhân dân có nhiều điểm tương đồng, tạo điều kiện thuận lợi cho công tác quản lý và tổ chức các hoạt động cộng đồng sau sắp xếp.

Người dân hai thôn có nhiều nét tương đồng về lịch sử hình thành, phong tục tập quán, đời sống văn hóa, các hoạt động cộng đồng và mối quan hệ gắn bó lâu dài, tạo sự đồng thuận và thuận lợi trong quá trình tổ chức sắp xếp.

Việc sắp xếp không làm chia cắt khu dân cư, bảo đảm ổn định đời sống và sản xuất của Nhân dân; đồng thời tạo thuận lợi cho công tác quản lý nhà nước, xây dựng khối đại đoàn kết toàn dân và tổ chức các hoạt động văn hóa, xã hội ở khu dân cư.

8.2. Lý do lựa chọn tên gọi thôn Cao Thắng

Tên gọi "Cao Thắng" được lựa chọn nhằm kế thừa và phát huy các giá trị lịch sử, văn hóa của địa phương, gắn với phong trào Cần Vương cuối thế kỷ XIX do lãnh tụ yêu nước Phan Đình Phùng và tướng quân Cao Thắng lãnh đạo.

Khu vực này có mối liên hệ với hoạt động của nghĩa quân, là địa bàn từng đóng quân và hoạt động của Cao Thắng trong thời kỳ kháng chiến chống thực dân Pháp. Việc lựa chọn tên gọi "Cao Thắng" góp phần giáo dục truyền thống yêu nước, khơi dậy niềm tự hào dân tộc và ý thức gìn giữ các giá trị lịch sử của quê hương cho các thế hệ Nhân dân địa phương.

Tên gọi còn gắn với đập Cao Thắng – công trình thủy lợi quan trọng trên địa bàn, có vai trò cung cấp nguồn nước phục vụ sản xuất nông nghiệp, bảo đảm tưới tiêu, góp phần nâng cao hiệu quả sản xuất và đời sống của Nhân dân. Đây là địa danh quen thuộc, có ý nghĩa lịch sử và thực tiễn đối với cộng đồng dân cư trong khu vực.

Việc lựa chọn tên gọi "Cao Thắng" vừa thể hiện sự trân trọng đối với truyền thống lịch sử, cách mạng của địa phương, vừa bảo đảm tính ngắn gọn, dễ nhớ, thuận lợi trong công tác quản lý hành chính và sinh hoạt cộng đồng của Nhân dân.

8.3. Lý do lựa chọn Nhà văn hóa Thôn 5 làm Nhà văn hóa thôn Cao Thắng sau sắp xếp

Nhà văn hóa Thôn 5 nằm ở vị trí thuận lợi, có hệ thống giao thông kết nối tương đối đồng bộ, tạo điều kiện thuận lợi cho Nhân dân trong thôn mới tham gia các hoạt động hội họp, sinh hoạt văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao và các hoạt động cộng đồng.

Hiện nay, Nhà văn hóa Thôn 5 là công trình có quy mô, diện tích và điều kiện cơ sở vật chất đáp ứng tốt nhất trong số các nhà văn hóa trên địa bàn xã, bảo

đảm yêu cầu tổ chức các cuộc họp, hội nghị, sinh hoạt cộng đồng và các hoạt động chính trị, văn hóa, xã hội của thôn sau sắp xếp.

Công trình đã được đầu tư xây dựng mới trong thời gian gần đây, có chất lượng tốt, hệ thống hạ tầng và trang thiết bị cơ bản đồng bộ, đáp ứng nhu cầu sử dụng lâu dài, góp phần tiết kiệm nguồn lực đầu tư của Nhà nước và Nhân dân.

Việc lựa chọn Nhà văn hóa Thôn 5 làm Nhà văn hóa thôn Cao Thắng sau sắp xếp sẽ phát huy hiệu quả cơ sở vật chất hiện có, tránh đầu tư dàn trải, đồng thời tạo điều kiện thuận lợi cho công tác quản lý, điều hành và tổ chức các hoạt động của cộng đồng dân cư trong thôn mới.

9. Sắp xếp các thôn Thôn 7, Thôn 8 và Lâm Đồng thành thôn Đồng Khánh

- Thôn 7 hiện có 163 hộ gia đình, 660 nhân khẩu.
- Thôn 8 hiện có 102 hộ gia đình, 438 nhân khẩu.
- Thôn Lâm Đồng hiện có 159 hộ gia đình, 635 nhân khẩu.

Sau sắp xếp, thôn Đồng Khánh có 424 hộ gia đình với 1.733 nhân khẩu, bảo đảm tiêu chuẩn quy mô hộ gia đình theo quy định tại Nghị định số 185/2026/NĐ-CP ngày 26/5/2026 của Chính phủ.

Dự kiến lựa chọn khu vực Nhà văn hóa Thôn 7 làm địa điểm Nhà văn hóa thôn Đồng Khánh sau sắp xếp.

9.1. Lý do sắp xếp

Việc sắp xếp các thôn được thực hiện nhằm bảo đảm tiêu chuẩn về quy mô hộ gia đình theo quy định hiện hành, góp phần tinh gọn đầu mối quản lý, nâng cao hiệu lực, hiệu quả hoạt động của hệ thống chính trị ở khu dân cư.

Các thôn được lựa chọn sắp xếp có vị trí địa lý liền kề, có sự gắn kết về lịch sử hình thành, điều kiện kinh tế - xã hội, phong tục tập quán và đời sống sinh hoạt của Nhân dân, tạo thuận lợi cho công tác quản lý, điều hành và tổ chức các hoạt động cộng đồng sau sắp xếp.

Qua rà soát các phương án, trường hợp chỉ thực hiện sắp xếp Thôn 7 và Thôn 8 thì quy mô hộ gia đình sau sắp xếp không bảo đảm tiêu chuẩn theo quy định. Vì vậy, việc sắp xếp cùng với thôn Lâm Đồng là phương án phù hợp, vừa bảo đảm đạt tiêu chuẩn về quy mô dân cư, vừa phù hợp với điều kiện thực tế của địa phương.

Phương án sắp xếp được lựa chọn bảo đảm đáp ứng yêu cầu về tiêu chuẩn quy mô thôn, đồng thời hạn chế tối đa sự xáo trộn trong đời sống Nhân dân, giữ gìn sự ổn định của cộng đồng dân cư và tạo điều kiện thuận lợi cho phát triển kinh tế - xã hội trong thời gian tới.

Nhân dân của các thôn, trong đó có đông đảo bà con giáo dân, có mối quan hệ gắn bó chặt chẽ trong đời sống cộng đồng và sinh hoạt tín ngưỡng, tôn giáo. Các hộ giáo dân của ba thôn hiện đang cùng tham gia sinh hoạt tôn giáo tại Giáo xứ Tân Thành, có sự tương đồng về đời sống văn hóa, phong tục tập quán và các

hoạt động cộng đồng. Đây là yếu tố thuận lợi, góp phần tạo sự đồng thuận cao trong Nhân dân, tăng cường khối đại đoàn kết toàn dân và bảo đảm sự ổn định sau khi thực hiện sắp xếp thôn.

9.2. Lý do lựa chọn tên gọi thôn Đồng Khánh

Tên gọi "Đồng Khánh" được lựa chọn trên cơ sở kế thừa các giá trị lịch sử, văn hóa và quá trình hình thành, phát triển của địa phương.

Trước đây, khu vực các thôn thực hiện sắp xếp hiện nay đều thuộc xã Đồng Khánh. Sau quá trình chia tách đơn vị hành chính, xã Đồng Khánh được tách thành hai xã Sơn Giang và Sơn Lâm. Vì vậy, việc lựa chọn tên gọi "Đồng Khánh" nhằm lưu giữ dấu ấn lịch sử, thể hiện sự gắn kết về nguồn cội của cộng đồng dân cư trong khu vực.

Tên gọi "Đồng Khánh" đã gắn bó với nhiều thế hệ Nhân dân địa phương, được đông đảo người dân biết đến và ghi nhớ. Việc sử dụng lại tên gọi này góp phần bảo tồn các giá trị lịch sử, văn hóa và bản sắc của địa phương sau khi thực hiện sắp xếp thôn.

Đồng thời, tên gọi "Đồng Khánh" ngắn gọn, dễ nhớ, có ý nghĩa lịch sử sâu sắc, phù hợp với truyền thống địa phương và thuận lợi trong công tác quản lý hành chính cũng như sinh hoạt cộng đồng của thôn mới.

9.3. Lý do lựa chọn Nhà văn hóa Thôn 7 làm Nhà văn hóa thôn Đồng Khánh sau sắp xếp

Khu vực Nhà văn hóa Thôn 7 nằm ở vị trí tương đối trung tâm của thôn mới sau sắp xếp, thuận lợi cho Nhân dân đi lại, tham gia hội họp, sinh hoạt văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao và các hoạt động cộng đồng.

Hệ thống giao thông kết nối đến khu vực Nhà văn hóa Thôn 7 cơ bản thuận lợi, đáp ứng yêu cầu tổ chức các hoạt động chung của thôn sau sắp xếp.

Mặc dù Nhà văn hóa Thôn 7 hiện nay có quy mô còn nhỏ và chưa đáp ứng đầy đủ nhu cầu sử dụng lâu dài, tuy nhiên đây là địa điểm phù hợp nhất để bố trí làm Nhà văn hóa thôn trong giai đoạn trước mắt do nằm ở vị trí trung tâm, tạo điều kiện thuận lợi cho công tác quản lý, điều hành và tổ chức các hoạt động cộng đồng.

Về lâu dài, địa phương sẽ nghiên cứu, quy hoạch địa điểm phù hợp để đầu tư xây dựng Nhà văn hóa mới với quy mô đáp ứng tiêu chuẩn và nhu cầu sinh hoạt của cộng đồng dân cư sau sắp xếp.

10. Sắp xếp các thôn Lâm Trung, Lâm Bình và Lâm Phúc thành thôn Tiến Lâm

- Thôn Lâm Trung hiện có 106 hộ gia đình, 384 nhân khẩu.
- Thôn Lâm Bình hiện có 143 hộ gia đình, 608 nhân khẩu.
- Thôn Lâm Phúc hiện có 104 hộ gia đình, 445 nhân khẩu.

Sau sắp xếp, thôn Tiến Lâm có 353 hộ gia đình với 1.437 nhân khẩu, bảo đảm tiêu chuẩn quy mô hộ gia đình theo quy định tại Nghị định số 185/2026/NĐ-CP ngày 26/5/2026 của Chính phủ.

Dự kiến lựa chọn Nhà văn hóa thôn Lâm Bình làm Nhà văn hóa thôn Tiến Lâm sau sắp xếp.

10.1. Lý do sắp xếp

Các thôn Lâm Trung, Lâm Bình và Lâm Phúc hiện đều chưa đạt tiêu chuẩn quy mô hộ gia đình theo quy định của Chính phủ. Việc sắp xếp nhằm bảo đảm tiêu chuẩn thành lập thôn, tinh gọn đầu mối quản lý, nâng cao hiệu lực, hiệu quả hoạt động của hệ thống chính trị ở khu dân cư.

Ba thôn có vị trí địa lý liền kề, hệ thống giao thông kết nối thuận lợi; điều kiện sản xuất, sinh hoạt của Nhân dân có nhiều điểm tương đồng. Người dân các thôn có mối quan hệ gắn bó lâu dài, cùng chia sẻ những giá trị văn hóa, phong tục tập quán và truyền thống cộng đồng, tạo điều kiện thuận lợi cho việc sắp xếp thành một đơn vị thôn mới.

Việc sắp xếp không làm chia cắt khu dân cư, bảo đảm ổn định đời sống Nhân dân; đồng thời tạo thuận lợi cho công tác quản lý nhà nước, xây dựng khối đại đoàn kết toàn dân và nâng cao hiệu quả tổ chức các hoạt động văn hóa, xã hội ở khu dân cư.

10.2. Lý do lựa chọn tên gọi thôn Tiến Lâm

Tên gọi "Tiến Lâm" được lựa chọn trên cơ sở kế thừa các giá trị lịch sử, văn hóa và địa danh truyền thống của địa phương, đồng thời bảo đảm sự hài hòa trong hệ thống tên gọi các thôn trên địa bàn xã sau sắp xếp.

Tên gọi Tiến Lâm gắn với truyền thống lịch sử, văn hóa lâu đời của địa phương, là tên gọi đã quen thuộc đối với nhiều thế hệ người dân trong khu vực. Việc lựa chọn tên gọi này góp phần bảo tồn, phát huy các giá trị văn hóa, lịch sử và bản sắc riêng của cộng đồng dân cư sau sắp xếp.

Yếu tố "Lâm" trong tên gọi được kế thừa từ địa danh Sơn Lâm trước đây, thể hiện sự trân trọng đối với lịch sử hình thành và phát triển của địa phương, đồng thời giúp người dân tiếp tục nhận diện, lưu giữ những giá trị truyền thống của vùng đất.

Việc đặt tên thôn Tiến Lâm còn thể hiện sự tôn trọng các yếu tố lịch sử hình thành vùng đất, góp phần duy trì tính liên tục về địa danh và tăng cường sự gắn kết cộng đồng dân cư sau khi thực hiện sắp xếp thôn.

10.3. Lý do lựa chọn Nhà văn hóa thôn Lâm Bình làm Nhà văn hóa thôn Tiến Lâm sau sắp xếp

Nhà văn hóa thôn Lâm Bình nằm ở vị trí tương đối trung tâm của thôn mới sau sắp xếp, thuận lợi cho Nhân dân đi lại, tham gia hội họp, sinh hoạt văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao và các hoạt động cộng đồng.

Hệ thống giao thông kết nối đến khu vực Nhà văn hóa cơ bản thuận lợi, đáp ứng yêu cầu tổ chức các hoạt động chung của thôn sau sắp xếp.

Mặc dù Nhà văn hóa thôn Lâm Bình hiện nay có quy mô còn nhỏ và chưa đáp ứng đầy đủ nhu cầu sử dụng lâu dài, tuy nhiên đây là địa điểm phù hợp nhất để bố trí làm Nhà văn hóa thôn trong giai đoạn trước mắt do có vị trí thuận lợi cho công tác quản lý, điều hành và tổ chức các hoạt động cộng đồng.

Về lâu dài, địa phương sẽ nghiên cứu, quy hoạch địa điểm phù hợp để đầu tư xây dựng Nhà văn hóa mới với quy mô đáp ứng tiêu chuẩn và nhu cầu sinh hoạt của cộng đồng dân cư sau sắp xếp.

11. Sắp xếp các thôn Lâm Thọ, Lâm Khê và Lâm Giang thành thôn Thượng Lâm

- Thôn Lâm Thọ hiện có 149 hộ gia đình, 587 nhân khẩu.
- Thôn Lâm Khê hiện có 102 hộ gia đình, 463 nhân khẩu.
- Thôn Lâm Giang hiện có 99 hộ gia đình, 417 nhân khẩu.

Sau sắp xếp, thôn Thượng Lâm có 350 hộ gia đình với 1.467 nhân khẩu, bảo đảm tiêu chuẩn quy mô hộ gia đình theo quy định tại Nghị định số 185/2026/NĐ-CP ngày 26/5/2026 của Chính phủ.

Dự kiến lựa chọn Nhà văn hóa thôn Lâm Thọ làm Nhà văn hóa thôn Thượng Lâm sau sắp xếp.

11.1. Lý do sắp xếp

Các thôn Lâm Thọ, Lâm Khê và Lâm Giang hiện đều chưa đạt tiêu chuẩn quy mô hộ gia đình theo quy định của Chính phủ. Việc sắp xếp nhằm bảo đảm tiêu chuẩn thành lập thôn, tinh gọn đầu mối quản lý, nâng cao hiệu lực, hiệu quả hoạt động của hệ thống chính trị ở khu dân cư.

Ba thôn có vị trí địa lý liền kề, hệ thống giao thông kết nối thuận lợi; người dân có nhiều điểm tương đồng về lịch sử hình thành, truyền thống văn hóa, phong tục tập quán, điều kiện sản xuất và đời sống sinh hoạt. Mối quan hệ cộng đồng giữa các khu dân cư được duy trì gắn bó từ lâu đời, tạo điều kiện thuận lợi cho việc tổ chức sắp xếp thành một đơn vị thôn mới.

Việc sắp xếp không làm chia cắt khu dân cư, bảo đảm ổn định đời sống Nhân dân, tạo thuận lợi cho công tác quản lý, điều hành ở cơ sở; đồng thời góp phần phát huy sức mạnh khối đại đoàn kết toàn dân, nâng cao hiệu quả tổ chức các hoạt động văn hóa, xã hội và xây dựng nông thôn mới trên địa bàn.

11.2. Lý do lựa chọn tên gọi thôn Thượng Lâm

Tên gọi "Thượng Lâm" được lựa chọn trên cơ sở kế thừa các giá trị lịch sử, văn hóa và địa danh truyền thống của địa phương, đồng thời bảo đảm tính liên tục trong quá trình hình thành, phát triển của cộng đồng dân cư sau sắp xếp.

Thượng Lâm là tên gọi của Hợp tác xã được hình thành từ những năm đầu xây dựng và phát triển của xã Sơn Lâm, có ý nghĩa lịch sử và gắn bó sâu sắc với nhiều thế hệ Nhân dân địa phương. Đây là tên gọi đã trở nên quen thuộc trong đời

sống xã hội, sinh hoạt cộng đồng, được đông đảo người dân và con em quê hương biết đến như một địa danh tiêu biểu của hai vùng thuộc xã Sơn Lâm trước đây là Hạ Lâm và Thượng Lâm.

Việc lựa chọn tên gọi "Thượng Lâm" góp phần kế thừa, bảo tồn và phát huy các giá trị lịch sử, văn hóa của địa phương; đồng thời gìn giữ những ký ức, dấu ấn gắn liền với quá trình hình thành và phát triển của xã Sơn Lâm qua các thời kỳ.

11.3. Lý do lựa chọn Nhà văn hóa thôn Lâm Thọ làm Nhà văn hóa thôn Thượng Lâm sau sắp xếp

Mặc dù không nằm ở vị trí trung tâm tuyệt đối của thôn mới sau sắp xếp, nhưng Nhà văn hóa thôn Lâm Thọ có vị trí tương đối thuận lợi, hệ thống giao thông kết nối thuận tiện, tạo điều kiện cho Nhân dân tham gia các hoạt động hội họp, sinh hoạt văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao và các hoạt động cộng đồng.

Công trình hiện có cơ sở vật chất cơ bản đáp ứng yêu cầu sử dụng trước mắt; khuôn viên có diện tích phù hợp, thuận lợi cho việc quy hoạch, đầu tư nâng cấp và mở rộng trong tương lai nhằm đáp ứng nhu cầu sinh hoạt cộng đồng của thôn mới với quy mô dân số lớn hơn.

Việc lựa chọn Nhà văn hóa thôn Lâm Thọ làm Nhà văn hóa thôn Thượng Lâm góp phần khai thác hiệu quả cơ sở vật chất hiện có, tiết kiệm nguồn lực đầu tư của Nhà nước và Nhân dân, đồng thời bảo đảm điều kiện tổ chức các hoạt động cộng đồng ổn định, lâu dài, đáp ứng yêu cầu phát triển của khu dân cư sau sắp xếp.

V. ĐÁNH GIÁ HIỆU QUẢ SAU KHI SẮP XẾP THÔN

1. Hiệu quả về công tác quản lý địa bàn, tinh gọn bộ máy, đầu mối và nâng cao chất lượng hoạt động ở khu dân cư

Việc sắp xếp thôn trên địa bàn xã từ 29 thôn xuống còn 11 thôn góp phần thực hiện hiệu quả chủ trương của Đảng và Nhà nước về sắp xếp, tinh gọn tổ chức bộ máy, nâng cao hiệu lực, hiệu quả hoạt động của hệ thống chính trị ở cơ sở. Sau sắp xếp, số lượng đầu mối thôn giảm từ 29 thôn xuống còn 11 thôn, giảm 18 thôn *(giảm 61,11%),* tạo điều kiện thuận lợi trong công tác lãnh đạo, chỉ đạo, quản lý và điều hành của cấp ủy, chính quyền địa phương.

Số lượng chi bộ thôn, Ban Công tác Mặt trận và các tổ chức đoàn thể ở khu dân cư được sắp xếp tương ứng với số lượng thôn mới, góp phần tinh gọn đầu mối tổ chức, nâng cao chất lượng hoạt động của hệ thống chính trị ở khu dân cư. Đồng thời, việc giảm số lượng người hoạt động không chuyên trách ở thôn tạo điều kiện lựa chọn, bố trí đội ngũ cán bộ thôn có phẩm chất, năng lực, uy tín, đáp ứng yêu cầu nhiệm vụ trong tình hình mới; góp phần nâng cao chất lượng sinh hoạt chi bộ, hoạt động của Ban Công tác Mặt trận và các tổ chức đoàn thể.

Sau sắp xếp, số lượng người hoạt động không chuyên trách và người trực tiếp tham gia các nhóm nhiệm vụ ở thôn giảm từ 381 người xuống còn 129 người, giảm 252 người, tương ứng giảm 66,14% so với trước khi sắp xếp. Qua đó, góp

phần nâng cao hiệu quả quản lý, giảm chồng chéo trong thực hiện nhiệm vụ, đồng thời tạo điều kiện tập trung nguồn lực để nâng cao chất lượng hoạt động của hệ thống chính trị ở cơ sở.

2. Hiệu quả về giảm chi ngân sách nhà nước

Việc sắp xếp thôn và tinh gọn đội ngũ người hoạt động ở khu dân cư góp phần giảm đáng kể chi ngân sách nhà nước cho phụ cấp, hỗ trợ hằng tháng và các khoản kinh phí phục vụ hoạt động của thôn.

Sau sắp xếp, địa phương giảm 252 người hoạt động không chuyên trách và người trực tiếp tham gia các nhóm nhiệm vụ ở thôn, qua đó dự kiến tiết kiệm cho ngân sách nhà nước trên 4,6 tỷ đồng mỗi năm từ nguồn kinh phí chi trả phụ cấp và các khoản hỗ trợ liên quan theo quy định.

Bên cạnh đó, việc giảm số lượng đầu mối thôn, chi bộ, Ban Công tác Mặt trận và các tổ chức đoàn thể ở khu dân cư còn góp phần tiết kiệm kinh phí tổ chức hội họp, hoạt động thường xuyên và các khoản chi phục vụ công tác quản lý, điều hành ở cơ sở; qua đó nâng cao hiệu quả sử dụng ngân sách nhà nước và tạo điều kiện tập trung nguồn lực cho đầu tư phát triển kinh tế - xã hội của địa phương.

3. Hiệu quả về phát triển kinh tế - xã hội, xây dựng cơ sở hạ tầng và đời sống cộng đồng

Sau sắp xếp, quy mô dân cư của các thôn được mở rộng, tạo điều kiện thuận lợi trong việc tập trung nguồn lực đầu tư xây dựng cơ sở hạ tầng, các thiết chế văn hóa, thể thao và các công trình phục vụ cộng đồng.

Việc tổ chức lại các thôn góp phần nâng cao hiệu quả huy động nguồn lực trong Nhân dân, tăng cường khả năng phối hợp trong thực hiện các phong trào thi đua, các chương trình phát triển kinh tế - xã hội, xây dựng nông thôn mới và bảo vệ môi trường.

Đồng thời, việc hình thành các thôn có quy mô phù hợp sẽ tạo điều kiện thuận lợi trong công tác quản lý dân cư, quản lý đất đai, bảo đảm quốc phòng, an ninh, giữ gìn trật tự an toàn xã hội trên địa bàn.

4. Các hiệu quả khác

Việc sắp xếp thôn góp phần tăng cường sự liên kết giữa các cộng đồng dân cư, phát huy truyền thống đoàn kết, tương trợ lẫn nhau trong lao động sản xuất và đời sống sinh hoạt.

Các tên gọi thôn mới được lựa chọn trên cơ sở kế thừa các yếu tố lịch sử, văn hóa và địa danh truyền thống của địa phương, góp phần bảo tồn, phát huy các giá trị văn hóa, lịch sử và bản sắc cộng đồng dân cư.

Việc sắp xếp thôn cũng tạo điều kiện thuận lợi để thực hiện chuyển đổi số, ứng dụng công nghệ thông tin trong quản lý và tổ chức các hoạt động ở khu dân cư, đáp ứng yêu cầu phát triển trong giai đoạn mới.

VI. PHƯƠNG HƯỚNG XÂY DỰNG VÀ HOẠT ĐỘNG CỦA CÁC THÔN SAU SẮP XẾP

1. Về số lượng thôn

Sau khi thực hiện sắp xếp, xã Sơn Giang có 11 thôn, gồm: Diệm Hồng; Diệm Long; Diệm Tân; Bảo Thượng; Đông Hà; Hương Giang; Hà Giang; Cao Thắng; Đồng Khánh; Tiến Lâm; Thượng Lâm.

2. Về tổ chức bộ máy

Thực hiện Nghị định số 185/2026/NĐ-CP ngày 26/5/2026 của Chính phủ, mỗi thôn được bố trí 03 chức danh người hoạt động không chuyên trách gồm: Bí thư Chi bộ; Trưởng thôn; Trưởng Ban Công tác Mặt trận.

Sau khi sắp xếp, tổng số người hoạt động không chuyên trách tại 11 thôn là 33 người.

Việc bố trí, sắp xếp nhân sự được thực hiện theo đúng quy định hiện hành, bảo đảm lựa chọn những người có phẩm chất, năng lực, uy tín, đáp ứng yêu cầu nhiệm vụ tại khu dân cư.

3. Tổ chức thực hiện

Sau khi HĐND xã thông qua và ban hành Nghị quyết về sắp xếp thôn, UBND xã xây dựng kế hoạch triển khai thực hiện; tổ chức công bố Nghị quyết và các quyết định có liên quan theo quy định.

UBND xã phối hợp với Ủy ban MTTQ Việt Nam xã, các tổ chức chính trị - xã hội và các cơ quan liên quan thực hiện việc kiện toàn tổ chức ở các thôn mới sau sắp xếp. Trước mắt thực hiện chỉ định, kiện toàn lâm thời các chức danh Trưởng thôn, Bí thư chi bộ, Trưởng ban Công tác Mặt trận và các chức danh chi hội, chi đoàn ở thôn mới để bảo đảm hoạt động liên tục, ổn định của hệ thống chính trị ở khu dân cư.

Đồng thời, tổ chức thực hiện việc bàn giao hồ sơ, tài liệu, tài sản, cơ sở vật chất, các nguồn quỹ và các nội dung có liên quan giữa các thôn trước khi sắp xếp với thôn mới sau sắp xếp; bảo đảm quản lý, sử dụng đúng quy định, hiệu quả và không làm gián đoạn hoạt động của khu dân cư.

Sau khi hoàn thành việc kiện toàn tổ chức lâm thời, UBND xã tổ chức bầu Trưởng thôn và thực hiện các nội dung liên quan theo quy định của pháp luật và hướng dẫn của cấp có thẩm quyền.

Tăng cường công tác tuyên truyền, vận động Nhân dân tạo sự đồng thuận trong quá trình triển khai thực hiện; kịp thời nắm bắt, giải quyết những khó khăn, vướng mắc phát sinh, bảo đảm ổn định tình hình, an ninh trật tự và đời sống Nhân dân trên địa bàn.

VII. KIẾN NGHỊ, ĐỀ XUẤT

1. Đối với Trung ương

Tiếp tục nghiên cứu, hoàn thiện các quy định về tổ chức và hoạt động của thôn phù hợp với yêu cầu thực tiễn; đồng thời có cơ chế, chính sách phù hợp đối với đội ngũ người hoạt động không chuyên trách ở thôn chịu tác động do thực

hiện sắp xếp thôn, nhằm bảo đảm ổn định tổ chức bộ máy và nâng cao chất lượng hoạt động của hệ thống chính trị ở cơ sở.

2. Đối với tỉnh

- Tiếp tục quan tâm chỉ đạo, hướng dẫn và hỗ trợ địa phương trong quá trình triển khai thực hiện việc sắp xếp thôn; xem xét bố trí nguồn lực đầu tư, nâng cấp cơ sở vật chất, các thiết chế văn hóa ở khu dân cư, đặc biệt là nhà văn hóa thôn sau sắp xếp, đáp ứng nhu cầu sinh hoạt, hội họp và tổ chức các hoạt động cộng đồng của Nhân dân.

- Quan tâm tổ chức tập huấn, bồi dưỡng nghiệp vụ cho đội ngũ cán bộ thôn ngay sau sắp xếp, nhất là Bí thư chi bộ, Trưởng thôn, Trưởng ban Công tác Mặt trận và các chức danh liên quan nhằm nâng cao năng lực quản lý, điều hành, kỹ năng tổ chức các hoạt động ở khu dân cư, đáp ứng yêu cầu nhiệm vụ trong tình hình mới.

- Đồng thời, nghiên cứu, ban hành hoặc đề xuất cấp có thẩm quyền ban hành các cơ chế, chính sách hỗ trợ phù hợp đối với đội ngũ người hoạt động không chuyên trách ở thôn thôi đảm nhiệm chức danh do thực hiện sắp xếp thôn, góp phần tạo sự đồng thuận và ổn định trong quá trình triển khai thực hiện.

Trên đây là Đề án sắp xếp thôn trên địa bàn xã Sơn Giang. UBND xã kính trình HĐND xã xem xét, quyết định theo thẩm quyền./.

Nơi nhận:
- Đảng ủy UBND xã;
- HĐND, UBND xã;
- Các phòng chuyên môn, trung tâm thuộc xã;
- Các thôn;
- Lưu: VT, VHXH$_3$.

TM. ỦY BAN NHÂN DÂN
CHỦ TỊCH

U.B.N.D XÃ SƠN GIANG T. HÀ TĨNH

Nguyễn Trường Giang